

## **EL NOSTRE GRUP DEMANA AL GOVERN MÉS CONTROL DE LA COMISSIÓ DE PATRIMONI ABANS DE FER QUALSEVOL INTERVENCIÓ EN UN ELEMENT DEL NOSTRE PATRIMONI LOCAL.**

Recentment s'ha descobert que la Font de la Placeta Sant Pere també té una base de pedra igual que la seva germana de la plaça del Mercat, però donat que la intervenció que es fa al Passeig Rius i Calvet no ha estat revisada per la comissió de patrimoni, poc després de la descoberta, la base es va tapar amb formigó en comptes de recuperar la integritat de l'element tot i que aquest és un bé protegit.

Tampoc ha passat per la comissió, la retirada de la Plaça Ferran Agulló del conjunt escultòric "Dona Ajaguda" obra del reconegut escultor Joan Rebull, formada per l'estany, la figura de la dona i el desmai. Ni s'ha pronunciat pel fet que encara a hores d'ara no estigui decidit que se'n farà d'aquesta obra d'art.

Les escales que s'estan construint al Salvament són un altre exemple d'intervenció que hauria d'haver estat examinada prèviament per la comissió de patrimoni per preservar el moll medieval i la muralla del fortí. Només després que l'Associació d'amics del museu poses de relleu que les escales s'estaven construint a tocar del mur, s'ha aconseguit modificar el projecte.

Tot plegat, posa de manifest, que si bé la comissió de patrimoni, vetlla perquè als edificis privats, protegits pel seu valor arquitectònic, no es puguin fer intervencions que desvirtuïn l'immoble, quan es tracta del patrimoni públic, el protocol no funciona i no sempre s'estudia l'afectació de les intervencions que fa el mateix Ajuntament.

El que demanem, és que l'Ajuntament vetlli per la conservació del nostre patrimoni local públic establint un mecanisme de control que veritablement funcioni.