

## AL·LEGACIÓ DE L'ASSOCIACIÓ AMICS DEL MUSEU

EXPOSEM: Que en la memòria del projecte exposada a informació pública, en la pàgina 14 del volum, on fa referència als elements existents a la plaça de Ferran Agulló, sols es menciona que entre d'altres elements hi ha una escultura envoltada de certa vegetació aquàtica ignorant que es tracte d'un obra de l'escultor Joan Rebull (1899-1981), un dels escultors mes destacats de Catalunya. Que en la pàgina 18 del volum II, on fa referència de les actuacions a realitzar, s'especifica que es proposa eliminar el petit estanc.

Donat que aquesta escultura anomenada en el seu moment "Costa Brava", de Joan Rebull, a part del seu valor artístic constitueix un rellevant element característic de Sant Feliu des del 1963, any que hi va ser posada.

Que tot i que se'ns ha dit que es mantindria aquesta escultura no hi ha cap referència ni annex a la documentació que està a exposició pública que ho confirmi.

Que en les esmenes introduïdes al projecte per l'arquitecte assessor de l'Ajuntament i l'aparellador municipal en el seu informe tècnic 10/8/2017 de mesures que condicionen la seva aprovació tampoc introdueix cap referència sobre aquesta escultura.

Sol·licito

ES DEMANA: Que per l'aprovació definitiva del projecte de les obres a realitzar a l'espai públic entorn de la Platja del Recó de Garbí i el Passeig de Rius i Calvet,

1 - S'introdueixi la condició de conservació d'aquest conjunt format per l'escultura, l'estany i l'arbre (desmai o salze ploraner) que l'acompanya, tal com va ser concebut per l'escultor per aquest espai en fer aquesta escultura per a la Ciutat.

2 – Que no solament es conservi aquest conjunt, sinó que el projecte prevegi dignificar el seu entorn, eliminant l'aparcament de motos, la senyalització vertical que ho regula i altres elements inadequats que actualment constitueixen una barrera visual d'aquest rellevant conjunt, i que tant el desmereixen.