

## **AMB ELS PIXATS AL VENTRE**

*“A mesura que avança la nit descobrim embolics de faldilles i relacions ocultes, secrets inexplicables que es van succeint enmig d’una trama tòpica però divertida, que arrenca els somriures dels espectadors”* (Sinopsi extreta de la crònica de l’espectacle Bluff, obra present el 28 de setembre de 2014 al Xè Concurs de teatre amateur de Sant Feliu de Guíxols).

La sinopsi que reproduïxo és perfectament vàlida també per a l’obra “Amb els pixats al ventre” presentada per la Companyia Paranyes en l’edició d’enguany. Amb aquest apunt no voldria fer una crítica, sinó constatar que ens trobem davant d’un vodevil, un gènere teatral que agrada al públic (al ganxó també) per la seva capacitat de fer passar una bona estona sense haver-te de preocupar massa per res.

De creació pròpia, l’obra propicia moments frívols, lleugers i picants protagonitzats per l’incorregible Phil, un faldiller enfilat a la cinquantena que es desvia per no desapropiar les últimes oportunitats de sentir-se atractiu, i el seu amic George, un sapastre amb un cor que no li cap al pit.

L’execució d’un bon vodevil mai és fàcil, requereix de gran sentit del ritme, bona dicció i compenetració entre els actors. En aquest cas, les mancances de guió i una interpretació globalment fluïda es veuen corregides per un bon i treballat feeling dels actors amb el públic, fruit del rodatge de l’obra, que ensenya quan aquella pausa, aquell crit o aquella ganyota és convenient per a fer esclafir de riure al respectable. Així doncs, el millor elogi que podem fer de “Amb els pixats al ventre” és que aconsegueix perfectament amb el seu propòsit.

I amb aquesta obra arribem a l’equador de l’XIè Concurs de teatre amateur de Sant Feliu de Guíxols. La següent, “Agnès de Déu” de John Pielmeier, el proper 24 de gener a les sis de la tarda. Passarem de la comèdia frívola al drama intens, perquè al teatre, com a la vida, no tot són somriures ni tampoc llàgrimes.

Visca el Teatre Amateur!

Lluís Serra

[www.benetescriba.cat](http://www.benetescriba.cat)